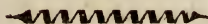


B E T U L I A
L I B E R A T A
COMPONIMENTO SAGRO
P E R M U S I C A
DA CANTARSI NELL' ORATORIO
DE' RR. PADRI DELLA
CONGREGAZIONE
DELL' ORATORIO DI ROMA.



ROMA MDCCCXXII.

Nella Stamperia Perego Salvioni.

Con permesso .

I N T E R L O C U T O R I

GIUDITTA Vedova di Manasse .

OZIA Principe di Betulia .

ACHIOR Duce degli Ammoniti .

CARMI Capo del Popolo .

CORO degli Abitanti di Betulia .

R E I M P R I M A T U R .

Si videbitur Reverendissimo P. Sac. Palat. Apost.
Magistro .

J. Della Porta Archiep. Damasc. Vicesg.

R E I M P R I M A T U R ,

Fr. Thomas Dom. Piazza O. P. Mag. , et Rñi
S. P. A. Magistri Socius .

PARTE PRIMA.

Ozià , Carmi , e Coro .

Ozi. **P**opoli di Betulia ; ah qual v' ingombra
Vergognosa viltà ! Pallidi , afflitti ,
Tutti mi siete intorno ! E' ver , ne stringe
D'assedio pertinace il Campo Assiro ;
Ma non siam vinti ancor . Dunque sì presto
Cedete alle sventure ? Io più di loro
Temo il vostro timor ; de' nostri mali
Questo è il peggior ; questo ci rende
Inabili a' ripari . Ogni tempesta ,
Al Nocchier che dispera ,
E' tempesta fatal , benchè leggera .

D'ogni colpa la colpa maggiore
E' l'eccessò d' un empio timore
Oltraggioso all' Eterna Pietà .

Chi dispera , non ama non crede ,
Che la fede , l'amore , la speme
Son tre faci , che splendono insieme ,
Nè una ha luce , se l' altra non l' ha .

Car. E in che sperar ? Nella difesa forse
Di nostre schiere indebolite , e sceme
Dall' assidua fatica ? Estenuate
Dallo scarso alimento ? Intimorite
Dal pianto universal ? Fidar possiamo
Ne' vicini già vinti ?
Negli amici impotenti ? In Dio sdegnato ?
Scorri per ogni lato
La misera Città ; non troverai
Che oggetti di terror . Gli ordini usati
Son negletti , o confusi . Altri s' adira
Contro il Ciel contro te : piangendo accusa ,

Altri le proprie colpe antiche , e nuove :

Chi corre , e non sà dove :

Chi geme , e non favella : ogn' un si crede

Presso a morir ; già ne' congedi estremi

S'abbracciano a vicenda

I congiunti , gli amici : ed è deriso

Chi ostenta ancor qualche fermezza in viso .

Ozi. Già le memorie antiche

Dunque andaro in oblio ? Che ingrata è questa

Dimenticanza , o figli ! Ah ci sovvenga

Chi siam , qual Dio ne assiste , e quanti e quali

Prodigj oprò per noi ; chi a' passi nostri

Divise l' Eritreo ; chi l' onde amare

Ne raddolcì , negli aridi macigni

Chi di limpidi umori

Ampie vene ci aperse ; e chi per tante

Ignote solitudini infeconde

Ci guidò ; ci nutrì ; potremo adesso .

Temer che ne abbandoni ? Ah nò . Minaccia

Il superbo Oloferne .

Già da lunga stagion Betulia , e pure

Non ardisce assalirla . Eccovi un segno

Del celeste favor .

Car. Sì ; ma frattanto

Più crudelmente il-condottier feroce

Ne distrugge sedendo . I fonti , ond' ebbe

La Città già felice acque opportune ,

Il tiranno occupò ; l'onda che resta

A misura fra noi

Scarsamente si parte ; onde la sete

Irrita , e non appaga ,

Nutrisce , e non estingue . Ah senti , Ozia ,

Tu sei , tu che ne reggi ,

Delle miserie nostre

La primiera cagione . Iddio ne sia

Fra

Fra noi Giudice , e te . Parlar di pace
 Coll' Assiro non vuoi ; perir' ci vedi
 Fra cento affanni , e cento ,
 E dormi ! E siedi irresoluto , e lento ?

Non hai cor , se in mezzo a questi
 Miserabili lamenti ,
 Non ti scuoti , non ti desti ,
 Non ti senti intenerir .

Quanto (oh Dio !) siamo infelici
 Se sapessero i nemici ,
 Anche a lor di pianto il ciglio
 Si vedrebbe inumidir .

Ozi. E qual pace sperate
 Da gente senza legge , e senza fede ,
 Nemici al nostro Dio ?

Car. Sempre sia meglio
 Benedirlo viventi
 Che in obbrobrio alle genti ,
 Morir , vedendo e le consorti , e i figli
 Spirar su gli occhi nostri .

Ozi. E se neppure
 Questa misera vita a noi lasciasse
 La perfidia nemica ?

Car. Il ferro almeno
 Sollecito ne uccida , e non la sete
 Con sì luogo morir . Deh Ozia ; per quanto
 Han di sacro , e di grande e Terra e Cielo ;
 Per Lui , ch' or ne punisce
 Gran Dio de' padri nostri , all' armi Assire
 Rendasi la Città .

Ozi. Carmi , che dici !

Car: Sì sì ; Betulia intera
 Parla per bocca mia . S' apran le porte
 Alla forza si ceda . Uniti insieme
 Volontarj corriamo . Unico scampo
 E' que-

E' questo ; ognun lo chiede .

Coro . Al campo , al campo .

Ozi . Fermatevi , sentite . (Eterno Dio ,
Assistenza , consiglio .) Io non m' oppongo ;
Figli , al vostro pensier ; chiedo che solo
Differirlo vi piaccia , e più non chiedo
Che cinque dì . Prendete ardir : frattanto
Forse Dio placherassi , e del suo Nome
La gloria sosterrà . Se giunge poi
Senza speme per noi , la quinta aurora ,
S' apra allor la Città ; rendasi allora .

Car . A questa legge attenderemo .

Ozia , e Coro .

Ozi . Or voi

Co' vostri accompagnate

Questi , che al Ciel fervidi voti invio

Nunzj fedeli infra' Mortali , e DIO .

Pietà , se irato sei ,

Pietà , Signor ; di noi :

Abbian gastigo i rei ,

Ma l'abbiano da Te .

Coro . Abbian gastigo i rei ,

Ma l'abbiano da Te .

Ozi . Se oppresso chi t' adora

Soffri da chi t' ignora ;

Gl' empj diranno poi :

Questo lor Dio dov' è ?

Coro . Gli empj diranno poi :

Questo lor Dio dov' è ?

Ozi . Che veggio ! A noi s' appressa

Con rozzo manto , e con negletta chioma

Giuditta , la fedele

Vedova di Manasse !

Qual mai caggion la trasse

Dal segreto soggiorno , in cui s' asconde ,

Vol-

Volge il quart' anno omai ! Sò , ch'ivi orando
 Passa desta le notti ,
 Digiuna il dì . So che donolle il Cielo ,
 E ricchezza , e beltà ; ma che disprezza
 La beltà , la ricchezza , e tal divenne ,
 Che ritrovar non spera
 In lei macchia l' invidia , o finta , o vera . .
 Ma però non saprei

Giuditta , Ozia , e Coro .

Giu. Che ascolto , Ozia !

Betulia , oimè che ascolto ! All' armi Assire
 Dunque aprirem le porte , ove non giunga
 Soccorso in cinque dì (miseri !) E questa
 E' la via d' implorarlo ? Ah tutti siete
 Colpevoli egualmente . Ad un estremo
 Il popolo trascorse , e chi lo regge
 Nell' altro ruinò . Quello dispera
 Della pietà Divina ; ardisce questo
 Limitarle i confini . Il primo è vile ,
 Temerario è il secondo . A chi la speme ,
 A chi manca il timor . Nè in questo , o in quella
 Misura si serbò . Vizio , ed eccesso
 Non è diverso . Alla virtù prescritti
 Sono i certi confini : e cade ognuno
 Che per qualunque via da lor si scosta
 In colpa equal , benchè talvolta opposta .

Del pari infeconda

D' un fiume è la sponda ;
 Se torbido eccede ;
 Se manca d' umor .

S' acquista baldanza

Per troppa speranza ,
 Si perde la fede
 Per troppo timor .

Ozi. O saggia , o santa , o eccelsa Donna , Iddio
 Anima i labbri tuoi . Da tali accuse
 Chi si può discolpar ? Del tu che sei
 Cara al Signor , per noi perdono implora ;
 Ne guida , ne consiglia .

Giu. In Dio sperate

Soffrendo i vostri mali . Egli in tal guisa
 Corregge , e non opprime . Ei de' più cari
 Così prova la fede . E Abramo , e Isacco ,
 E Giacobbe , e Mosè , dilette a lui
 Divennero così . Ma quei , che osaro
 Oltraggiar mormorando
 La sua Giustizia , o delle serpi il morso ,
 O il fuoco estermirà . Se in giusta lance
 Pesiamo i falli nostri , assai di loro
 E' minore il gastigo : onde dobbiamo
 Grazie a Dio , non querele . Ei ne consoli
 Secondo il voler suo . Gran prove io spero
 Dalla pietà di lui . Voi , che diceste
 Che muove i labbri miei , credete ancora
 Ch' ei desti i miei pensieri . Un gran disegno
 Mi bolle in mente , e mi trasporta . Amici .
 Non curate saperlo . Al Sol cadente
 Della Città m' attendi ,
 Ozia , presso alle porte . Alla grand' opra
 A prepararmi io vado . Or fin ch' io torni ,
 Voi con preghi sinceri
 Secondate divoti i miei pensieri .

Ozia , e Coro .

Pietà , se irato sei ,
 Pietà , Signor , di noi :
 Abbian gastigo i rei ,
 Ma l' abbiano da Te .

Carmi , Achior , e detti .

Ozi. Carmi , che chiedi ?

Car. Io vengo

Un prigioniero a presentarti . Avvinto
 Ad un tronco il lasciaro
 Vicino alla Città le schiere ostili ;
 Achiorre è il nome ,

Degli

9
Degli Ammoniti è il Prence .

Ozi. E così tratta ,
Oloferne gli amici ?

Ach. E' de superbi
Questo l' usato stil . Per loro è offesa
Il ver che non lusinga .

Ozi. I sensi tuoi
Spiega più chiari .

Ach. Ubbidirò . Sdegnando

L' Assiro condottier , che a lui pretenda
Di resistere Betulia , a me richiese
Di voi notizia . Io le memorie antiche
Richiamando al pensier , tutte gli esposi
Del Popol d' Israele

Le origini , i progressi : il culto avito
De' numerosi Dei , che per un solo
Cambiaro i Padri vostri : i lor passaggi
Dalle Caldee contrade

In Carra , indi in Egitto : i duri imperj
Di quel barbaro Re : dissi la vostra
Prodigiosa fuga : i lunghi errori :

Le scorte portentose , i cibi , l' acque ,
Le battaglie , i trionfi : e gli mostrai ,
Che quando al vostro Dio foste fedeli ,
Sempre ei pugnò per voi . Conclusi al fine
I miei detti così : Cerchiam se questi
Al lor Dio sono infidi ; e se lo sono ,
La vittoria è per noi : ma se non hanno
Delitto innanzi a lui ; nè non la spero ,
Movendo anche a lor danno il mondo intero .

Ozi. O Eterna verità , come trionfi
Anche in bocca a' nemici !

Ach. Arse Oloferne

Di rabbia a' detti miei ; da se mi scaccia ,
In Betulia m' invia ;

A 4 E quì

E quì l' empio minaccia

Oggi alla strage vostra unir la mia .

Ozi. Costui dunque si fida

Tanto del suo poter ? Dunque ha costui
Sì poca umanità ?

Ach. Non vede il Sole

Anima piu superba ,

Più fiero cor . Son tali

I moti , i detti sui ,

Che trema il più costante in faccia a lui .

Terribile d' aspetto ,

Barbaro di costumi :

O conta se fra Numi ,

O Nume alcun non ha .

Fasto , furor , dispetto

Sempre dagli occhi spira ;

E quanto è pronto all' Ira ,

E' tardo alla pietà .

Ozi. Ti consola Achior . Quel Dio , di cui

Predicasti il poter , l' empie minaccie

Torcerà sull' autor . Nè a caso il Cielo

Ti conduce fra noi . Tu de' Nemici

Potrai svelar Torna Giuditte . Ogn' uno

Si allontani da me . Convieni o Prence ,

Differir le richieste . Al mio soggiorno

Conducetelo , o servi . Anche io fra poco

A te verrò . Vanne Achior , e credi

Che in me , lungi da' tuoi ,

L' amico , il padre , il difensore avrai .

Ach: Ospite sì pietoso io non sperai .

Ozia , e Giuditte .

Ozi. Sei pur Giuditte ? o la dubbiosa luce

Mi confonde gli oggetti ?

Giu. Io sono .

Ozi. E come

In sì

In sì gioconde spoglie
 Le funeste cambiasti? Il bisso, e l'oro,
 L'ostro, le gemme a che riprendi, e gli altri
 Pregj di tua bellezza? I moti tuoi
 Chi adorna oltre il costume
 Dì grazia, e maestà? Chi questo accende
 Insolito splendor nelle tue ciglia,
 Che a rispetto costringe, e meraviglia?

Giu. Ozia, tramonta il Sole,
 Fa che s' apran le porte. Uscir deggi' io,

Ozi. Uscir! *Giu.* Sì.

Ozi. Ma fra l' ombre inerme e sola

Così

Giu. Non più. Fuor che la mia seguace
 Altri meco non voglio.

Ozi. (Hanno i suoi detti

Un non so che di risoluto, e grande,
 Che m' occupa, m' opprime.) Almen... vorrei...
 Figlia (chi 'l crederia! neppure ardisco
 Chiederle dove corra, in che si fidi.)

Figlia vâ: Dio t' inspira: Egli ti guidi

Giu. Parto inerme, e non pavento:

Sola parto, e son sicura:

Vò per l' ombre, e orror non ho,
 Chi m' accese al gran cimento

M' accompagna, e m' assicura:

L' ho nell' alma, ed io lo sento

Replicar, che vincerò.

Fine della prima Parte.

PARTE SECONDA.

Ozia , ed Achior ,

Ach. **T**roppo mal corrisponde (Ozia perdona)
A' tuoi dolci costumi ,
Tal disprezzo ostentar de nostri Numi ;
Io così , tu lo sai ,
Del tuo Dio non parlai .

Ozi. Principe , è zelo
Quel che chiami rozzezza . In te conobbi
Chiari semi del vero , e m' affatico
A farli germogliar .

Ach. Non ti basta ,
Ch' io veneri il tuo Dio ?

Ozi. No . Confessarlo
Unico per essenza
Debbe ciascun , ed adorarlo solo .

Ach. Ma chi solo l' afferma ?

Ozi. Il venerato
Consenso d' ogni età : degli Avi nostri
La fida autorità ; l' istesso Dio ,
Di cui tu predicasti
I prodigj , il poter ; che di sua bocca
Lo palesò ; che quando
Se medesimo descrisse ,
Disse : *Io son quel che sono ; e tutto disse .*

Ach. Abbandonar non voglio
Gli Dei , che adoro , e vedo ,
Per un Dio , che non posso
Neppure immaginar .

Ozi. S' egli capisse
Nel nostro imaginar , Dio non sarebbe
Chi potrà figurarlo ? Egli di parti ,
Come

Come il corpo non costa . Egli in affetti ,
 Come l' anime nostre ,
 Non è distinto . Ei non soggiace a forma ,
 Come tutto il Creato : e pur tu puoi
 Vederlo ovunque vuoi .

Ach. Vederlo ! E come
 Se immaginar nol sò ?

Ozi. Come nel Sole
 A fissar le pupille in vano aspiri ,
 E pur sempre , e per tutto il Sol rimirti .
 Se Dio veder tu vuoi ,
 Guardalo in ogni oggetto :
 Cercalo nel tuo petto ,
 Lo troverai con te .

E , se dov' Ei dimora
 Non intendesti ancora :
 Confondemi , se puoi ,
 Dimmi dov' ei non è .

Ach. Confuso io son : sento sedurmi : e pure
 Ritorno a dubitar .

Ozi. Quando il costume
 Alla ragion contrasta ,
 Avvien così . Tal di negletta cetra
 Musica man le abbandonate corde
 Stenta a temprar : perchè vibrare appena
 Si rallentan di nuovo .

Coro in lontano , e detti ,

Coro. All' armi , all' armi .

Ozi. Quai grida ! qual tumulto !

Ach. Saran giunti i nemici .

Ozi. Corrasì ad osservar .

Giuditta , e detti ,

Giu. Fermate , amici .

Ozi. Giuditta ! (Eterno Dio !)

Giu. Lodiam , compagni ,

Lo-

Lodiamo il Signor nostro. Ecco adempite
Le sue promesse. Ei per mia man trionfa;
La nostra fede Egli premiò.

Ozi. Ma questo

Improvviso tumulto

Giu. Io lo destai.

Non vi turbi. A momenti

Ne udirete gli effetti. *Ach.* E se frattanto

Oloferne *Giu.* Oloferne

Già svenuto morì. *Ach.* Che dici mai!

Ozi. Chi ha svenuto Oloferne?

Giu. Io lo svenai. *Ozi.* Tu stessa!

Ach. E quando? *Ozi.* E come?

Giu. Udite. Appena

Da Betulia partii, che m'arrestaro

Le Guardie ostili. Ad Oloferne innanzi

Son guidata da loro. Egli mi chiede

A che vengo, e chi son. Parte io gli scuopro,

Taccio parte del vero. Ei non intende,

E approva i detti miei. Pietoso, umano

M'applaude, mi consola, e a lieta cena

Seco mi vuol. Già su le mense elette

Fumano i vasi d'or: già vota il folle

Fra' cibi ad or ad or tazze frequenti

Di liquor generoso: e a poco a poco

Comincia a vacillar. Molti i ministri

Eran d'intorno a noi; ma ad uno ad uno

Tutti si dileguar. L'ultimo d'essi

Rimaneva, e il peggior. L'uscio costui

Chiuse partendo, e mi lasciò con lui.

Ach. Fiero cimento!

Giu. Ogni cimento è lieve

Ad ispirato cor. Scorsa gran parte

Era omai della notte. Il campo intorno

Nel sonno universal taceva oppresso.

Vinto

Vinto Oloferne istesso

Dal vino in cui s'immerse oltre il costume,
Steso dormìa sulle funeste piume.

Sorgo: E tacita allor colà m'appresso,
Dove prono ei giacea. Rivolta al Cielo,
Più col cor, che col labro: *Ecco l'istante*
(Dissi) *o Dio d'Israel, che un colpo solo*
Liberi il popol tuo. Tu il promettesti:

In Te fidata io l'intrapresi, e spero
Assistenza da te. Sciolgo ciò detto,
Da' sostegni del letto

L'appeso acciar: lo snudo; il crin gli stringo
Colla sinistra man: l'altra sollevo

Quanto il braccio si stende: i voti a Dio
Rinnovo in sì gran passo,

E sull'empia cervice il colpo abbasso.

Ozi. O coraggio! *Ach.* O periglio!

Giù. Apre il barbaro il ciglio: e incerto ancor
Fra il sonno, e fra la morte, il ferro immerso
Sentesi nella gola: alle difese

Sollevarsi procura, e gliel contende

L'imprigionato crin: Replico il colpo.

Ecco l'orribil capo

Dagli omeri reciso. Io del trionfo

Rendo grazie all'Autor. Svelta dal letto

La superba cortina, il capo esangue

Sollecita ne involgo: alla mia fida

Ancella lo consegno,

Che non lungi attendea: del Duce estinto

M'involò al padiglion, passo fra' suoi

Non vista, o rispettata; e torno a voi.

„ Ah non più vi chiami al pianto

„ Il timor delle ritorte:

„ Nè l'aspetto della morte

„ Vi riduca a palpitare.

„ Son

„ Son già l' ire dissipate,
 „ Popol mio solleva il canto,
 „ E le cetre abbandonate
 „ Fa di nuovo risuonar.

Ach. O Prodigio!

Ozi. O portentoso!

Ach. Inerme e sola

Tanto pensar, tanto eseguir potesti!

E crederti degg' io?

Giu. Credilo a questo,

Ch' io scuopro agli occhi tuoi, teschio reciso.

Ach. O spavento! E' Oloferne: io lo ravviso.

Ozi. Sostenetelo, o servi. Il cor gli agghiaccia

L' improvviso terror. Forse quel velo,

Che gli oscurò la mente,

A un tratto or si squarciò. Conosce il vero,

Ma gli manca il costume

L' impeto a sostener di tanto lume.

Prigionier che fa ritorno

Dagli orrori al dì sereno,

Chiude i lumi ai rai del giorno,

E pur tanto il sospirò.

Ma così fra poco arriva

A soffrir la chiara luce,

Che lo arriva: e lo conduce

Lo splendor, che l' abbagliò.

ch. Giuditta, Ozià, Popoli, al fin io cedo,

Vinto son io. Prende un novello aspetto.

Ogni cosa per me. Da quel che fui

Non sò chi mi trasforma: in me l' antico

Achior più non ritrovo: altri pensieri

Sento altre voglie in me. Tutto son pieno,

Tutto del vostro Dio, grande, infinito,

Unico lo confesso. I falsi Numi

Odio, detesto, e i vergognosi incensi,

Che lor credulo offersi. Altri non amo,

Non

Non conosco altro Dio , che il Dio d'Abramo
 Te solo adoro ,
 Mente infinita ,
 Fonte di vita ,
 Di verità .

In cui si muove ,
 Da cui dipende
 Quanto comprende
 L'Eternità .

Ozi. Di tua vittoria un glorioso effetto ,
 Vedi o Giuditta .

Carmi , e detti :

Car. Furo , santa Eroina ,
 Veri i presagj tuoi . Gli Assiri oppresse
 Eccidio universal ,

Ozi. Forse è lusinga
 Del tuo desio .

Car. Nò : del felice evento
 Parte vid' io : da trattenuti il resto
 Fuggitivi raccolsi . In su le mura ,
 Come impose Giuditta al suo ritorno ;
 Destai di grida , e d'armi
 Strepitoso tumulto .

Ozi. E quì s' intese .

Car. Temon le guardie ostili
 D' un assalto notturno , ed Oloferne
 Corrono ad avvertirne . Il tronco informe
 Trovan colà nel proprio sangue involto ;
 Tornan gridando indietro . Il caso atroce
 Spargesi fra le schiere intimorite .
 Già da' nostri tumulti . Ecco ciascuno
 Precipita alla fuga , e nella fuga
 L' un l' altro urta , impedisce , inciampa , e cade
 Sopra il caduto il fuggitivo , immerge
 Stolido in sen l' involontario acciario

Al

Al compagno , il compagno ; opprime oppresso
 Nel sollevare l' amico , il fido amico .
 Orribilmente il campo
 Rimbomba intorno . Apre alla morte il caso
 Cento insolite vie . Del pari ogn' uno
 Teme , fugge , perisce : e ogn' un del pari
 Ignora in quell' orrore
 Di chi teme , ove fugge , e perchè muore .
Ozi. Oh Dio ! sogno , o son desto !

Car. Odi , o Signor , quel mormorio funesto ?
 Quei moti , che senti

Per l' orrida notte ,
 Son queruli accenti
 Son grida interrotte ,
 Che desta lontano
 L' insano terror .

Per vincere , a noi
 Non restan nemici :
 Del ferro gli ufficj
 Compisce il timor .

Ozi. Seguansi , o Carmi , i fuggitivi , e sia
 Il più di nostre prede
 Premio a Giuditta .

Giuditta , Ozia , Achior , e Coro .

Ach. O generosa Donna ,
 Te sopra ogn' altra Iddio
 Favorì , benedisse .

Ozi. In ogni etade
 Del tuo valor si parlerà .

Ach. Tu sei
 La gioja d' Israele ,
 L' onor del Popol tuo

Giu. Basta . Dovute
 Non son tai lodi a me . Dio fu la mente ,
 Che il gran colpo guidò ; la mano io fui ,
 I can-

19
I cantici festivi offransi a Lui.

Lodi al gran Dio, che oppresse

Coro. Gli empj nemici suoi:
Che combattè per noi,
Che trionfò così.

Venne l' Assiro, e intorno
Colle falangi Perse
Le valli ricoperse,
I fiumi inarridì.

Parve oscurato il giorno:
Parve con quel crudele
Al timido Israele
Giunto l' estremo dì.

Coro. Lodi al Gran Dio, ec.
Fiamme, catene, e morte
Ne minacciò feroce:
Alla terribil voce
Betulia impallidì;
Ma inaspettata sorte
L' estinse in un momento:
E come nebbia al vento
Tanto furor sparì,

Coro. Lodi al Gran Dio, ec.

Dispersi, abbandonati
I barbari fuggiro:
Si spaventò l' Assiro,
Il Medo inorridì.
Nè fur giganti usati
Ad assalir le stelle;
Fu Donna sola, e imbelle
Quella, che gli atterrì.

Coro. Lodi al Gran Dio, ec.

Gi u.

Giu. „ Ma qual m' ingombra i sensi
 „ Improvviso stupor ! Qual lume ignoto
 „ Nel pensier mi lampeggia ! Intendo intendo ,
 „ Quanto mi scuopre il Cielo ,
 „ Popoli udite : un gran mistero io svelo .
 „ Altra Giuditta sorgerà . La veggo
 „ Terribile all' aspetto
 „ Qual falange ordinata ; e a paragone
 „ Della Luna , del Sol bella , ed eletta .
 „ S' arma già di vendetta
 „ Contro il vero Oloferne . Opprime il capo
 „ Di lui , che sovra l' aquilone e gli astri
 „ Tentò posar il soglio :
 „ Di lui , che pien d' orgoglio ,
 „ Dopo il fallo primiero ,
 „ Su i miseri mortali ebbe l' impero .
 „ Cade già quel tiranno : il germe umano
 „ Pace respira : e la catena infranta
 „ Di servitù crudele ;
 „ Nata la GLORIA sua vede Israele .
 „ Ah sì , mio Dio , tu affretta
 „ La pienezza de tempi :
 „ Le tue promesse , i nostri voti adempi .
 „ Sì : da' tuoi Celesti giri
 „ Volgi a noi pietoso il ciglio :
 „ Mira i voti , odi i sospiri
 „ Dell' oppressa umanità .
 „ Dona a noi la DONNA FORTE
 „ Che col braccio del gran FIGLIO
 „ Colpa insieme , Averno , e Morte ,
 „ Vincitrice abatterà .

IL FINE.



